



CENTRUL CULTURAL AL SECTORULUI 1

RAPORT DE SPECIALITATE

**privind solicitarea Consiliului General al Municipiului București a împuternicirii
expres în vederea încheierii unui Protocol între Sectorul 1 al Municipiului București, prin
Centrul Cultural al Sectorului 1, și Fundația Lowendal, în vederea desfășurării proiectului
cultural - artistic "România 100: Scenografie. Pictură. Costum", desfășurat în perioada
septembrie 2018 – februarie 2019**

Prin solicitarea înaintată de Fundația Lowendal și înregistrată la Sectorul 1 al Municipiului București cu Nr. 15003/16.04.2018, prin care Fundația Lowendal reprezentată prin dna. Ariadna Ruxandra Lowendal Danila, în calitate de reprezentant legal, formulează o solicitare pentru acordarea unei finanțări din partea Primăriei Sectorului 1, în vederea organizării proiectului cultural – artistic "România 100: Scenografie. Pictură. Costum", desfășurat în perioada septembrie 2018 – februarie 2019, al cărui valoare este de 345.438,81 lei.

Prin prezenta, vă înaintăm cererea de finanțare formulată de Fundația Lowendal și vă rugăm să adoptați o hotărâre prin care să solicitați împuternicirea expresă a Consiliului General al Municipiului București în vederea încheierii unui Protocol între Sectorul 1 al Municipiului București, prin Centrul Cultural al Sectorului 1, și Fundația Lowendal, precum și să analizați temeinic oportunitatea culturală și artistică a proiectului, cât și implicarea financiară a instituției noastre.

În conformitate cu prevederile Legii nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art. 45 alin. (2) și art. 81 alin. 2) lit. k), lit. q) și lit. (s) și alin. (3) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, cu modificările și completările ulterioare.

În sprijinul cooperării interorganizaționale, sunt invocate argumente referitoare la desfășurarea proiectului cultural – artistic ”România 100: Scenografie. Pictură. Costum”, în perioada septembrie 2018 – februarie 2019, având ca scop:

- a) realizarea a 6 evenimente culturale care urmăresc atingerea celor două obiective generale;
- b) elogiarea personalităților implicate în Marea Unire;
- c) reconstituirea Marii Uniri cu ajutorul artei spectacolului în context contemporan;
- d) prezentarea unei radiografii a teatrului românesc, a scenografiei din România, a influențelor europene și tradiționale românești asupra creației acestora de la Marea Unire până în prezent;
- e) prezentarea operelor scenografului și pictorului George Lowendal, precum și a influențelor europene și tradiționale românești asupra operelor sale;
- f) promovarea valorilor culturale contemporane prin promovarea personalităților românești care excelează în arta spectacolului;
- g) susținerea dialogului cultural cu creatorii din lumea spectacolului românesc;
- h) promovarea artei spectacolului, a decorurilor și a costumelor, în spații alternative.

Întocmit,

Centrul Cultural al Sectorului 1

Compartimente Proiecte

Adrian State

Compartiment Juridic

Ioana Pîrșă

Director,

Centrul Cultural al Sectorului 1

Bogdan Mihailescu

